

๗. ลักษณะของภูมิปัญญาท้องถิ่น

☒ ภูมิปัญญาท้องถิ่นดั้งเดิมได้รับการถ่ายทอดมาจาก.....คุณตาสาย.....บุตรพวง.....

☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้พัฒนาและต่อยอด

แบบเดิมคือ.....

.....
.....
.....

การพัฒนาและต่อยอดคือ.....

.....
.....

☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่น/นวัตกรรมที่คิดค้นขึ้นมาใหม่

๘. วัตถุดิบที่ใช้ประโยชน์ในผลิตภัณฑ์ที่เกิดจากภูมิปัญญา ซึ่งพื้นที่อื่นไม่มี ได้แก่

.....
.....
.....

หมายเหตุ : กรณีภูมิปัญญา ในแต่ละสาขา มีข้อมูล/ผู้รู้มากกว่า ๑ คน ขอให้เพิ่มเติมแบบฟอร์ม

ภาพประกอบ



ใบงานที่ ๘

เรื่อง การเก็บข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่น

๒๓. ข้อมูลทรัพยากรทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญา

๑. สาขา.....ศิลปกรรม.....

(สาขาเกษตรกรรม/สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม/สาขาการแพทย์แผนไทย/สาขาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม/สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน/สาขาสวัสดิการ/สาขาศิลปกรรม/สาขาการจัดองค์กร/สาขาภาษาและวรรณกรรม/สาขาศาสนาและประเพณี)

ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น.....คีตดนตรี.....(เป่าแคน).....

รหัสภูมิปัญญา.....

๒. เจ้าของภูมิปัญญาท้องถิ่น (นาย/นาง/นางสาว/ชุมชน/กลุ่ม)

.....นายอดิศักดิ์.....บุตรพวง.....

บ้านเลขที่.....๔๖.....หมู่ที่.....๓.....ตำบล/แขวง.....ปราสาทเยอ.....อำเภอ/เขต.....ไพรบึง.....จังหวัด.....ศรีสะเกษ.....

รหัสไปรษณีย์.....๓๓๑๘๐.....โทรศัพท์.....๐๙๔-๕๖๕๔๘๔๐.....โทรสาร.....-

พิกัดทางภูมิศาสตร์ (GIS) ค่า X :.....Y:.....

E-mail address:.....-

๓. ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น

- | | |
|--|---|
| ☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านพืช | ☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านผลิตภัณฑ์และการแปรรูป |
| ☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสัตว์ | ☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านเครื่องมือเครื่องใช้ทางการเกษตร |
| ☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านประมง | ☒ อื่นๆ....คีตดนตรี..(เป่าแคน)..... |

๔. จุดเด่นของภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป่าแคน ใช้ประกอบการบรรเลงเพลง หรือ หมอลำ ใช้ในพิธีกรรม ศาสนาพิธี เทศกาลงานบุญ งานประเพณีของชาวอีสาน

๕. รายละเอียดของภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....
.....
.....

๖. การประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่น

- | | |
|---|-------------------|
| ☐ ยังไม่เคยมีการเผยแพร่/ใช้เฉพาะบุคคล | |
| ☒ เคยเผยแพร่เฉพาะในชุมชน | |
| ☐ มีการดูงานจากบุคคลภายนอก จำนวน.....ครั้ง | จำนวน.....คน |
| ☐ มีการนำไปใช้ในพื้นที่เดียวกัน.....คน | นอกพื้นที่.....คน |
| ☐ อื่นๆ(ระบุ)..... | |